

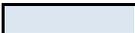
**フルハイビジョン SDカードレコーダー内蔵カメラ [KER-300シリーズ]
録画日数目安表**

ビットレート	64GB	128GB	256GB
100	55	109	219
200	27	55	109
300	18	36	73
400	14	27	55
500	11	22	44
600	9.1	18	36
700	7.8	16	31
800	6.8	14	27
900	6.1	12	24
1000	5.5	11	22
1100	5.0	10	20
1200	4.6	9.1	18
1300	4.2	8.4	17
1400	3.9	7.8	16
1500	3.6	7.3	15
1600	3.4	6.8	14
1700	3.2	6.4	13
1800	3.0	6.1	12
1900	2.9	5.8	12
2000	2.7	5.5	11

単位：日

ビットレート	64GB	128GB	256GB
2500	2.2	4.4	8.7
3000	1.8	3.6	7.3
3500	1.6	3.1	6.2
4000	1.4	2.7	5.5
4500	1.2	2.4	4.9
5000	1.1	2.2	4.4
5500	0.99	2.0	4.0
6000	0.91	1.8	3.6
6500	0.84	1.7	3.4
7000	0.78	1.6	3.1
7500	0.73	1.5	2.9
8000	0.68	1.4	2.7
8500	0.64	1.3	2.6
9000	0.61	1.2	2.4
9500	0.58	1.2	2.3
10000	0.55	1.1	2.2
10500	0.52	1.0	2.1
11000	0.50	1.0	2.0
11500	0.48	0.95	1.9
12000	0.46	0.91	1.8

単位：日

 : 1週間以上

 : 2週間以上

※ ビットレートには「VBR（可変ビットレート）」と「CBR（固定ビットレート）」2種類の設定があります。

・ CBR

画面内に動きが多い時も少ない時も、単位時間当たりのデータ量には、ほとんど差がありません。
保存日数が予測し易い反面、映像内に動きが多い場合には、画質が落ちてしまいます。

・ VBR

設定した「ビットレート」の数値を上限として、変動します。
単位時間当たりのデータ量は映像内の動きにより増減しますので、動きの少ない時にはデータの消費量が少なくなり、保存日数の延長が期待できます。
映像内に動きが多い時と少ない時とでデータ量に大幅な差がでるため、保存日数が予測し難く、設置環境に左右されやすくなります。

※ 録画時間は、解像度・フレームレートの数値に因らず、SDカードの容量とビットレート（1秒間あたりのデータ量）で決まります。

ビットレートが同じ場合、解像度・フレームレートを上げる程、1フレームに割り当てられるデータ量が少なくなりますので、画質は低下します。

ご注意ください。